**Temat: Balet jako mowa ciała**

Podręcznik

1. Czym jest balet?

-balet jako klasyczny taniec i jako widowisko teatralne oparte na geście oraz tańcu wykonywanym do muzyki. (Muzyka, gest, mowa ciała)

-Historia baletu

-najsłynniejsi twórcy sztuki baletowej.

2.Spróbuj rozszyfrować” supełek muzyczny”(str.68)

3.Przeczytaj wywiad Amadeusza z Niną

Zapisz w zeszycie najważniejsze informacje o balecie.

4. Twórcy sztuki baletowej: Piotr Czajkowski, Igor Strawiński, Karol Szymanowski

5. Słuchaj !

a)P.Czajkowski – „*Taniec Cudownej Wróżki*” z baletu „*Dziadek do orzechów*”

Zadanie: Kierując się charakterem muzyki, opisz główną bohaterkę utworu.

Zagraj na dzwonkach temat z baletu „*Jezioro łabędzie*” P. Czajkowskiego

Posłuchaj brzmienia czelesty

b.) I. Strawiński –„*Walc*” z baletu „Pietruszka”(fr. III)

6. Balet klasyczny czy teatr tańca i gestu.

- porównanie brzmienia muzyki baletowej XIX i XX w.(inf. na str. 74)

- o współczesnych baletach.

Zapisz wnioski w zeszycie.