Język polski klasa 4

22.05.2020r.

Temat: Chodzić z głową w chmurach. Porównanie. Józef Ratajczak ,,*Obłoki’’*

Cele lekcji: poznanie pojęcia porównanie, kształcenie umiejętności analizy utworu poetyckiego.

Dziś poznacie wiersz Józefa Ratajczaka pt. *Obłoki* .Polecam wam obejrzeć dwa obrazy Konrada Krzyżanowskiego *Chmury w Finlandii* i *Chmury* oraz Leona Wyczółkowskiego *Giewont o* *zachodzie słońca.* TU : pierwszy z obrazów. Pozostałych poszukajcie w Internecie.



Jakie są wasze wrażenia?

1.Przeczytajcie wiersz ,,Obłoki’’ i wykonajcie polecenie 1.

Charakter ożywienia mają określenia: np. „Obłoki / Płyną w górze”

…………………………………………………………………………………………………………………………….

Określenia uosabiające: np. „Kościelna je wieża / przymierza”

……………………………………………………………………………………………………………………………

( resztę przykładów sami poszukajcie i napiszcie- przypomnienie: ożywienie to nadanie cech istot żyjących przedmiotom, pojęciom

Uosobienie to nadanie cech ludzkich zwierzętom, roślinom, rzeczom, pojęciom.

W wierszu obłoki zostały porównane do kapeluszy. Zobaczcie dwa pierwsze wersy:

Obłoki płyną **niczym** słomkowe kapelusze.

Obłoki są wysoko na niebie ,zahaczają o wieżę kościelną i niczym kapelusz dotykają czubka wieży- podobieństwo obłoku do kapelusza na głowie. Tak powstają **porównania.**

**Obłoki podobne do kapeluszy.**

Przeczytajcie definicję porównania z książki i przepiszcie do zeszytu – z jednym przykładem, bez tabelki**. Zwróćcie uwagę na słowa łączące dwa człony porównania – są to słowa jak, jakby, niby na kształt, niczym.**

Porównania często występują w potocznym języku, używamy ich na co dzień, np. chcąc coś, kogoś opisać, np**. chłop jak dąb, usta jak maliny, piękna niczym bogini.**

**Wykonajcie ćw. 3, 4- ustnie ,5,6 oraz 1. z *Zabaw wyobraźni.***